



Tap That Jazz, ce samedi, au centre culturel à Vichy (Allier)

Le 19 janvier 2022 à 17H24

Le septet Tap That jazz peaufine sa création *Sing that fight* au Centre culturel avant le concert de ce samedi 22 janvier à Vichy.

Sur la thématique « des femmes, un même combat, des chansons », le spectacle *Sing that fight* métisse jazz New Orleans, claquettes, danse swing, chants intégrant des airs d'opéra comme *Carmen*.

Au chant, June Milo s'empare de ce répertoire : Nina Simone, Anne Sylvestre, Billie Holliday, etc.

« C'est très exigeant, mais je m'éclate, confie la soliste. Pour les morceaux d'opéra, j'ai trouvé un moyen de moderniser les airs façon jazz. »



Julien Silvand, trompette et chœurs veille à la direction artistique. Il a également réalisé les arrangements de ce répertoire. Cajoune joue du washboard, « cet instrument issu des années 1920 du sud des États Unis est devenu un instrument de musique répertorié. » Écouter Cajoune en jouer et comme elle, vous aurez le corps en mouvements. Sa dextérité compose et s'harmonise avec ses complices musiciens et le danseur de claquettes, Julien Vardon.

« Je me définis comme un instrument. Les claquettes afro-américaines ont rencontré les giges irlandaises. Je priorise la musique. Il s'agit d'être calé sur le plan rythmique, original et d'ajouter une part scénique. »



Ce métissage musique, voix et claquettes s'enrichit d'un duo de danseurs de swing et de vidéos. Tap That jazz fait tout pour que « le public ressorte avec la pêche ! ».

Ce spectacle est une coproduction de Vichy Culture et de Thermostat7

Concert. Samedi 22 janvier à 20 heures au Centre culturel.

Tarif plein 15 € ; réduit 10 € ;

Billetterie 15 rue Maréchal-Foch à Vichy. Tél.

04.70.30.50.30. ou billetterie.opera-vichy.com

