

Le concert gospel a trouvé son public



Les voix à l'unisson ont résonné dans le chœur de l'église du village, pour le plus grand plaisir des spectateurs. - Bujette Myreille

La soirée concert gospel « Field Hollers » organisée par l'Association Le Renouveau Culturel Sallédois a trouvé son public.

Après le mot de bienvenue d'Alexandre Pagés qui n'a pas manqué d'humour, en rappelant que si l'entrée était gratuite, la sortie était payante pour la restauration de l'église, il rappelle que pour la première fois l'église du village reçoit un groupe de Gospel. Mais le temps est venu d'écouter la musique, et quelle surprise, pas moins de 23 personnes sur scène, menés de mains de maître par le chef de ch'ur Nicolas Ferrando et le ton est donné.

Les choristes enchaînent les chants et si le Gospel prime, on reconnaît la Soul. C'est dans une ambiance de joie et d'allégresse que le public venu nombreux vit des moments exceptionnels, une grande communion s'installe entre les deux et c'est parti pour environ 1h30 de concert.

Le choix des chants est avant tout porté sur des messages forts, si le Gospel vient de la souffrance des

esclaves, il n'en reste pas moins un chant d'espoir, le public ne s'y est pas trompé et c'est avec beaucoup d'émotions qu'il a participé à la soirée, avec l'aide de Nicolas.

C'est ainsi que tous ont tapé dans leurs mains pour donner le rythme, sur scène solos, chants et percussions ont permis un grand moment de partage, et ensemble tous ont repris les refrains connus tel que « Alléluia » ou encore « Free », si dans la symbolique l'église est un lieu de recueillement, on peut dire que ce soir là était un grand soir et que les spectateurs ont à l'unanimité apprécié cette belle soirée, ils n'ont pas été avares d'applaudissements, le groupe a offert 3 chants supplémentaires pour les remercier.