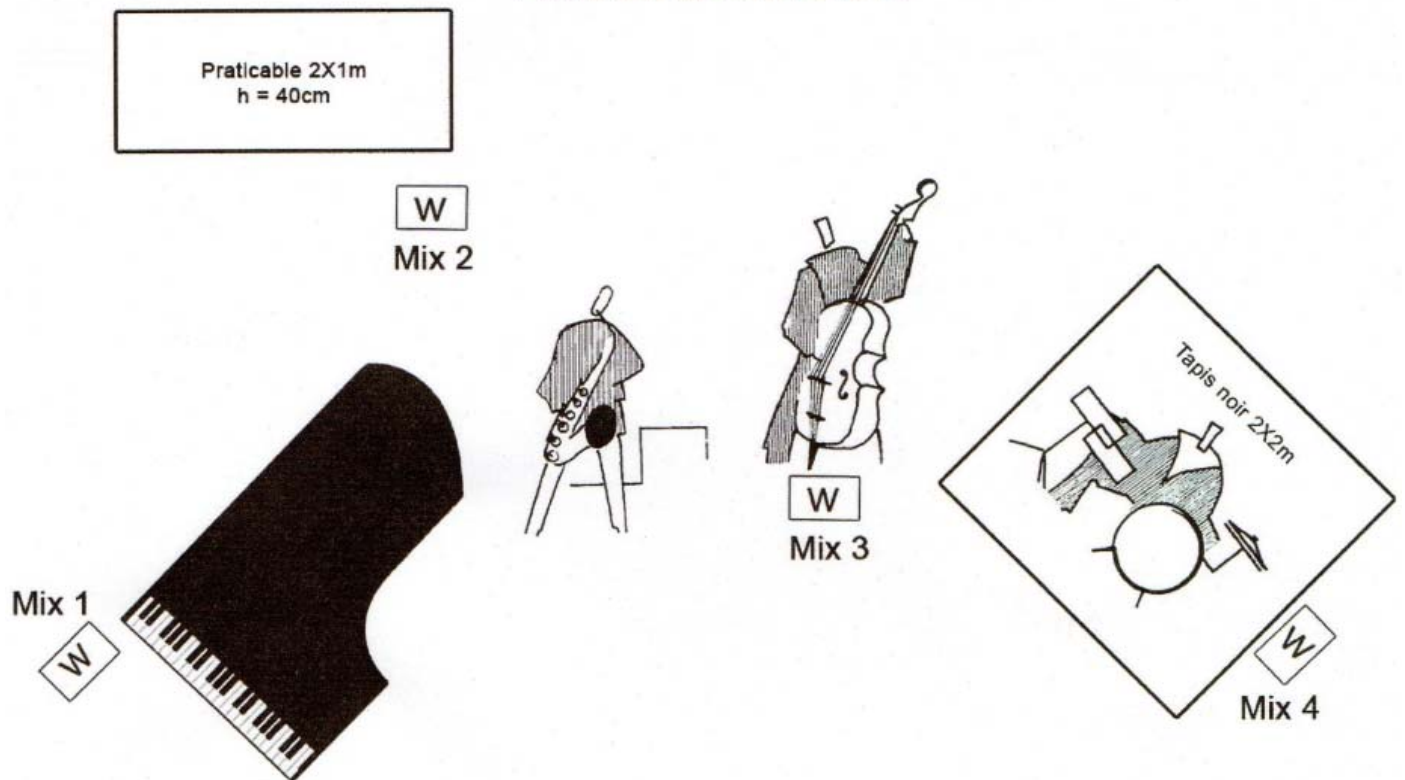


★ BOLLING ET MOI ★
Plan de scène 2015



PATCH SON

1	KICK	B 52/D 112	
2	SN	SM 57	
3	OH L	KM 184	
4	OH R	KM 184	
5	CBASS DI	DI	
6	CBASS MIC	KM 184	
7	PIANO	DPA 4099 ou AKG C 414 ou KM 184	PINCE PIANO
8	PIANO	DPA 4099	PINCE PIANO
9	PIANO MON	SM 57	PINCE PIANO
10	SAXOPHONE	AKG 535	
11	FLUTE	AKG 535	
12	CLARINETTE	AKG 535	
13	HF PIANO VOIX	SM 58 HF	
14	HF SERRE TETE	DPA 4060 HF	
15	CD L		
16	CD R		
17	REV L		
18	REV R		

FICHE TECHNIQUE

« BOLLING ET MOI ! »

Durée du spectacle : 1H30

5 personnes en tournée : 4 musiciens + 1 régisseur lumières – vidéo

PLATEAU :

Ouverture : à partir de 6m

Profondeur : 6m

Hauteur sous frise : 4m

Ces dimensions sont une configuration idéale mais nous nous adaptons au lieu de représentation.

DECOR :

Un clavier DECOR + un Tabouret sont amenés par la compagnie

SONORISATION :

Le technicien SON de la salle aura à sa charge d'assurer la sonorisation du spectacle sous la direction du régisseur général et des indications du directeur artistique.

DIFFUSION :

Adaptée à la salle, compter 10w par personne répartie de manière homogène sur toute la zone publique, préférence pour les systèmes Line source accrochés types : L Acoustics / D&B / Adamson.

- Filtrage, amplification, et câblages adaptés au système ;

- Prévoir des enceintes délayées si balcons dans la salle ou grandes distances en plein air.

TRAITEMENTS :

- Console 24 voies

- Type Midas M32 / Yamaha LS9

- 1 lecteur CD Autopause

En cas de console analogique, prévoir 3 EQ 31 bandes type KT DN 360, 1 REV Type PCM 70, 2 COMP Type dbx 160.

RETOURS :

- 4 Wedges types Acoustics 8 XT sur 4 circuits

- 2 Sides sur pied type 115 HIQ si scène de plus de 8 mètres d'ouverture

LUMIERE :

13 PC 1Kw

1 PAR CP60

9 PAR CP61

12 PAR CP 62

2 Découpes 714SX sur pied

2 Découpes 614SX

2 Découpes courtes 613SX au sol

4 PAR LED

1 machine à brouillard + 1 ventilateur

*NB : ce plan feu est **adaptable***

VIDEO : cyclo ou écran

la salle devra fournir un vidéoprojecteur minimum 5000 lumens, avec shutter.

La focale devra être adaptée à une projection sur un écran de 6m par 5 ou sur cyclo.

Prévoir également du câble VGA pour aller du vidéoprojecteur à la régie.