

## Nadine Sadarnac et ses musiciens sur la scène du Rexy



Nadine Sadarnac, Davy Sladek, Olivier Guillaume et Marc Verne sous l'œil d'Alain Delon. - agence de riom

### **Le festival Piano à Riom continue son odysée. Jeudi soir, Nadine Sadarnac a rendu hommage au célèbre jazzman Claude Bolling.**

Encore une découverte du Festival Piano A Riom ! Avec le spectacle « Bolling et moi », le festival pousse une fois de plus les murs qui enferment la musique classique.

Classique ? Oui Nadine Sadarnac est une pianiste classique accomplie qui a tout lâché à 20 ans pour se glisser dans les pas de Claude Bolling, célèbre jazzman à la carrière internationale, compositeur d'inoubliables musiques de films (Le Magnifique, Flic Story, Les brigades du Tigre, etc.). Grâce à lui, elle est elle-même devenue jazzwoman, chanteuse, actrice, compositrice et interprète.

Avec ce spectacle, coécrit et mis en scène par Trinidad (qui est notamment restée 8 ans chroniqueuse de l'émission Le Fou du Roi sur France Inter), elle rend un hommage non conventionnel, drôle et poétique à son maître. Elle inclue dans son jeu scénique ses trois complices : Olivier Guillaume à la contrebasse, Davy Sladek à la flûte traversière, clarinette et saxo, et Marc Verne à la batterie.

Entre blues, jazz, standards revisités et recomposés, boogie ou compositions, la soirée est passée trop vite.