

Tap That Jazz (ex Les Oignons) est le plus moderne des groupes de jazz traditionnel. La troupe, emmenée par l'impétueux trompettiste Julien Silvand, reprend les codes du genre : cuivres, banjo, sousaphone, washboard et claquettes , et offre un écrin new orleans d'une rare efficacité à la puissante voix jazz et soul de la formidable June Milo. « Respect » est l'hommage aux grandes chansons féminines émancipatrices du répertoire. Sont citées : Aretha Franklin, Nina Simone, Cesària Évora, Anne Sylvestre, Carmen de Bizet, Elisapie ou Janis Joplin. **Augustin Bondoux / Patrick Frémeaux**

Tap That Jazz (formerly Les Oignons) is the most modern of trad jazz bands, fronted by the daring trumpet of Julien Silvand and a group that's adopted the codes of the genre: brass, banjo, sousaphone, washboard and... tap dancing. The band provides a rare and efficient New Orleans setting for the power and soul in the voice of the wonderful June Milo. "Respect" pays tribute to the great songs that have worked for female emancipation, and among the references here you can find Aretha Franklin, Nina Simone, Cesària Évora, Anne Sylvestre, Bizet's Carmen, Elisapie and Janis Joplin.

Augustin Bondoux / Patrick Frémeaux

SING
TAP THAT JAZZ
FIGHT



RESPECT

June MILO Chant *vocals*

Cajoune GIRARD Washboard | chœurs *backing vocals*

Julien VARDON Claquettes *tap dance*

Julien SILVAND Trompette *trumpet* | chœurs *backing vocals* | direction | composition & paroles *lyrics* (4) | arrangement

Dominique MANDIN Sax ténor *tenor sax* | chœurs *backing vocals*

Rémi OSWALD Banjo | chœurs *backing vocals*

Raphaël MARTIN Soubassophone *sousaphone*

- 1 Respect** O. Redding 4:39 **2 Strange Fruit** L. Allan 4:40 **3 Caro Nome Rigoletto** G. Verdi/F.M. Piave 6:23 **4 Decolonise (Don't Just Recognise)** J. Silvand 4:38 **5 È strano!/Ah, fors'è lui/Follie, Follie! La Traviata** G. Verdi/F.M. Piave 7:40 **6 Sodade** A. Cabral/ L. Morais 4:46 **7 I Wish I Knew How It Would Feel To Be Free** D. Dallas/B. Taylor 4:29 **8 Arnaq** I. Elisapie 5:41 **9 Casta Diva Norma** V. Bellini/F. Romani 4:45 **10 Les Tringles Des Sistres Tintaient Carmen** G. Bizet/H. Meilhac/L. Halévy 4:32 **11 Une Sorcière Comme Les Autres** A. Sylvestre 5:52 **12 Piece Of My Heart** J. Ragovoy/B. Russell 4:04 **13 Mississippi Goddam** E.K. Waymon 5:28